



Jazz und Pop Musiklehre

By Mike Schoenmehl

Schott Music Jul 1999, 1999. Taschenbuch. Condition: Neu. Neuware - Diese Elementarlehre hat zum Ziel, die wichtigsten Kenntnisse für Jazz- und Popmusiker ohne Umschweife zu vermitteln. Das Buch ist in drei große Teile gegliedert: Harmonielehre, Rhythmuslehre und Praktische Notationslehre. Alle drei Bereiche werden des Verständnisses wegen separat erarbeitet, verschmelzen aber untereinander in der musikalischen Praxis. Der Leser kann entscheiden, ob er mit der Harmonielehre, mit der Rhythmuslehre oder der Notation einsteigt, je nachdem, welche Vorkenntnisse vorhanden sind. Der Lernstoff ist so angelegt, dass das Buch nicht von vorne nach hinten durchgearbeitet werden muss; vielmehr ist es ratsam, einzelne Teile zu erarbeiten und das Erlernete unmittelbar in die Praxis umzusetzen. 180 pp. Deutsch.



[READ ONLINE](#)
[7.17 MB]



Reviews

Very helpful to all category of folks. It is actually rally exciting throug studying time. I am easily will get a delight of looking at a created ebook.
-- Prof. Isaiah Harber

The book is great and fantastic. It usually does not price excessive. I am happy to tell you that this is the greatest ebook i actually have read during my personal existence and can be he very best ebook for possibly.
-- Abbie Feast